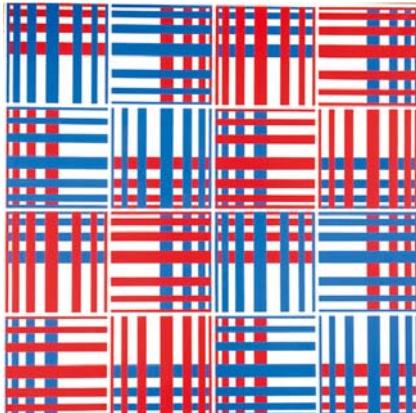


MATEMÁTICAS DE CERCA

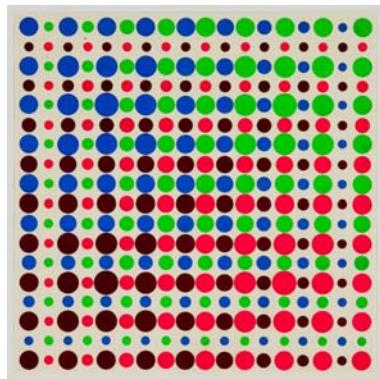
Artemáticas

Francisco Sobrino
Pinturas

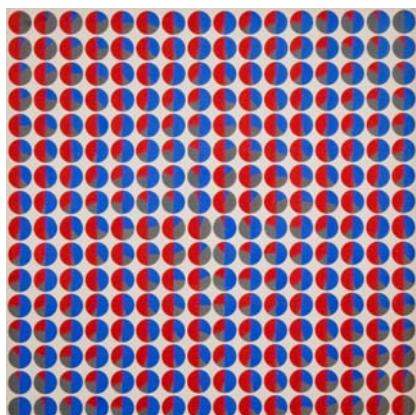
142
2012



Sin título. 1959



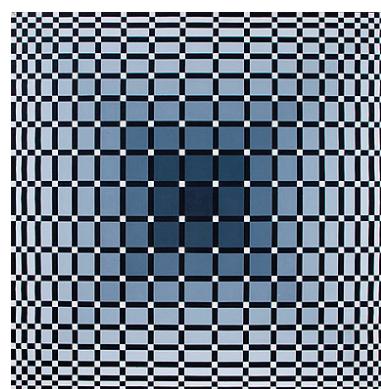
Sin título. 1959



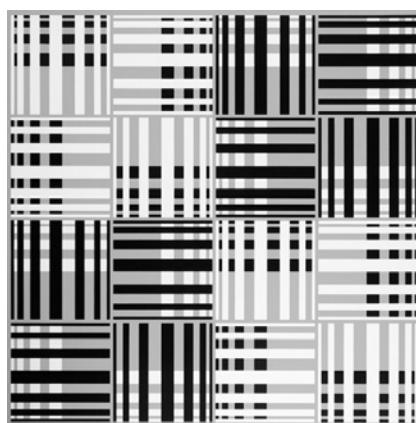
Sin título. 1959



Ningún día sin leer



Sin título. 1959-1980



Sin título. 1959

Sobrino pinta con formas abstractas y geométricas. Su estilo investiga la luz, el espacio y el movimiento, combinando formas geométricas planas para lograr un movimiento virtual.

Ningún día sin pensar