## Literatura

## Miguel de Unamuno

**Miguel de Unamuno y Jugo**, (Bilbao 1864- Salamanca 1936). Poeta, dramaturgo, novelista, filósofo y ensayista español; modelo del pensamiento filosófico-moral de los escritores de la Generación del 98. Fue catedrático de griego y rector de la Universidad de Salamanca.

134 2011



Ningún día sin leer



Entre sus obras destacan: ensayo prosa en У narrativa, Del sentimiento trágico de la vida, Niebla, La tía Tula y San Manuel Bueno, mártir. En poesía, además de muchas sueltas, sobresalen Los salmos y El Cristo de Velázquez. En teatro: Medea y El hermano Juan.

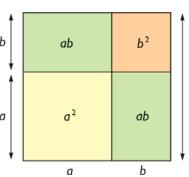
"Cancionero. Diario poético", (1928-1936), publicado póstumamente en 1953 se compone de

1 755 poemas que forman un documento personal. Su sintaxis es rica y compleja; su vocabulario ofrece una mezcla de cotidianidad y rebuscamiento culto, reivindicando vocablos desusados, aunque siempre de gran valor expresivo y literario.

## Cancionero 225

 $(a + b)^2 = a^2 + 2 a \cdot b + b^2$ 

Se casaron a y b, y sus dos cuartos ya cuadrados al ir a juntar traspasados en flecha amorosa, norte a sur, por común diagonal, construyeron la casa y se hallaron a con dos amplias alcobas de más. Dos mellizos, a · b, sus dos hijos le llenaron el hueco al hogar y quedose cuadrada la casa por la regla de multiplicar.



## Cancionero 1448

Por lógica y aritmética al obtener *n* ritmos tomas de texto de estética, la tabla de logaritmos.

Fuente: Miguel de Unamuno y Jugo - Vida y obras de Justo Fernández López